

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Маякокттябрьская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО

на заседании методического совета

Маш / Маннова С.С./

протокол №1 от «28» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы

Орешкина Н.П. /Орешкина Н.П./

Приказ № 64 от «31» августа 2023 г.



**Рабочая программа  
по русскому языку  
11 класс**

**на 2023-2024 учебный год**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 10- 11 класса составлена на основе Федерального компонента Государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом Минобразования РФ № 1089 от 5 марта 2004 г., а также на основе Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» (Автор: Баранов М.Т. Составитель: Рыбченкова Л.М. – М. «Дрофа» 2006 г.) Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на базовом уровне среднего (полного) общего образования в объеме 70 часов. Школьный компонент предполагает дополнительный час на изучение русского языка в 10 и 11 классах. Поэтому рабочая программа составлена из расчета **2 часа** в неделю, 34 рабочих недели в год.

Предлагаемый курс должен обеспечить более высокий уровень языковой подготовки учащихся и способствовать восприятию языка как системы. Данная программа предполагает работу с учебником «Русский язык. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» (Авторы: Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. – М. «Просвещение», 2011 г.) Программа составлена в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования и обеспечивает восполняющее повторение при подготовке к единому государственному экзамену (ЕГЭ) по русскому языку.

**Цель** преподавания русского языка - формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции.

### **Задачи преподавания русского языка в 10-11 классе:**

- **совершенствование** орфографической и пунктуационной грамотности;
- **систематизация** основных орфографических правил и умение их применять;
- **обеспечение** практического использования лингвистических знаний и умений на уроках русского языка, в работе с текстом;
- **закрепить и углубить** знания по фонетике, графике, словообразованию, грамматике;
- **повышение** грамотности устной и письменной речи;
- **совершенствование** всех видов речевой деятельности учащегося;
- **овладение** нормами русского литературного языка;
- **обогащение** словарного запаса и грамматического строя речи;
- **формирование** умений и навыков связного, логического изложения мыслей в устной и письменной форме;
- **развитие** самостоятельной деятельности учащегося;

- **подготовка** к итоговой аттестации;
- **воспитание** учащегося средствами самого предмета.
- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

Для реализации программы используется УМК С. Е. Крючкова, В. Ф. Грекова, Л. А. Чешко.

Учебник: С. Е. Крючков, В. Ф. Греков, Л. А. Чешко «Русский язык 10 класс», Москва «Просвещение» 2012 год.

### **Содержание школьного курса русского языка в 10 классе**

Изучение систематического элементарного курса грамматики, фонетики, лексики, словообразования, синтаксиса и пунктуации заканчивается в 9 классе, поэтому на завершающем этапе обучения предусмотрена коррекционная работа, систематизация и углубление знаний. Ведущие правила орфографии и пунктуации представлены в сравнении и сопоставлении, дополнены необходимыми сведениями из исторической грамматики и этимологии, что делает учебный материал более доступным и понятным, помогает учащимся осознать причинно-следственные связи между фактами языка.

Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий в русской орфографической системе. Орфография как система правил правописания. Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них.

Правописание морфем. Правописание корней: правописание гласных и согласных корня.

Правописание приставок.

Правописание суффиксов. Н и НН в суффиксах.

Орфограммы в окончаниях.

Правописание служебных частей речи. Не с разными частями речи. Правописание производных предлогов. Омофоны оттого – от того, зато – за то и др.

Орфографические правила, требующие различения морфем: О и Е после шипящих и ц, Ы и И после ц, разделительный Ъ и Ь, согласные на стыке морфем.

Слитные, дефисные, отдельные написания. Система правил. Работа со словарём.

Написание строчных и прописных букв. Ознакомление с основным содержанием данного раздела орфографии. Работа со словарём.

В конце изучения каждой темы даётся материал для контроля: диктант или тест.

Предусмотрены уроки по развитию речи, анализа текста, написанию сочинений-рассуждений, эссе и др.

### **Содержание учебного курса для 11 класса**

Изучение систематического элементарного курса грамматики, фонетики, лексики, словообразования, синтаксиса и пунктуации заканчивается в 9 классе, поэтому на завершающем этапе обучения предусмотрена коррекционная работа, систематизация и углубление знаний. Ведущие правила орфографии и пунктуации представлены в сравнении и сопоставлении, дополнены необходимыми сведениями из исторической грамматики и этимологии, что делает учебный материал более доступным и понятным, помогает учащимся осознать причинно-следственные связи между фактами языка.

В рамках подготовки к новому типу экзамена по русскому языку – ЕГЭ, проводится ознакомительная работа с КИМами в начале 10 класса, затем на уроках уделяется время практической работе по ЕГЭ согласно материалам урока.

Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий в русской орфографической системе. Орфография как система правил правописания. Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них.

Правописание морфем. Правописание корней: правописание гласных и согласных корня.

Правописание приставок.

Правописание суффиксов. Н и НН в суффиксах.

Орфограммы в окончаниях.

Правописание служебных частей речи. Не с разными частями речи. Правописание производных предлогов. Омофоны оттого – от того, зато – за то и др.

Орфографические правила, требующие различения морфем: О и Е после шипящих и ц, Ы и И после ц, разделительный Ъ и Ь, согласные на стыке морфем.

Слитные, дефисные, отдельные написания. Система правил. Работа со словарём.

Написание строчных и прописных букв. Ознакомление с основным содержанием данного раздела орфографии. Работа со словарём.

В конце изучения каждой темы даётся материал для контроля: диктант или тест.

Предусмотрены уроки по развитию речи: изложения с элементами сочинения, сочинения-рассуждения, эссе и др.

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

*В результате изучения русского языка ученик должен*

### **знать/понимать**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

### **уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

### ***аудирование и чтение***

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

### ***говорение и письмо***

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные

нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**Таблица тематического распределения часов**

№п/п	Разделы, темы	Количество часов		
		Примерная или авторская программа	Рабочая программа по классам	
			10 класс	11 класс
1.	Введение	4ч	5ч	
2.	Лексика	7ч	7ч	
3.	Орфоэпия	2ч	1ч	
4.	Морфемика. Словообразование. Орфография	13ч	12ч	
5.	Морфология и орфография	29ч	30ч	
6.	Служебные части речи	6ч	6ч	
7.	Повторение и обобщение изученного	5ч	5ч	
1.	Введение	1ч		1ч
2.	Синтаксис и пунктуация	1ч		1ч
3.	Словосочетание	2ч		2ч
4.	Простое предложение	20ч		21ч
5.	Сложное предложение	25ч		24ч
6.	Стили речи	12ч		12ч

**Календарно - тематическое планирование уроков русского языка в 10 классе**

(68 ч, 2 часа в неделю) по учебнику для 10 класса, авторы: В. Ф. Греков, С. Е. Крючков,  
Л. А. Чешко.

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание (разделы, темы)</b>	<b>Предполагаемая дата</b>	<b>Фактическая дата</b>
	<b>Введение.(5ч.)</b>		
1.	Русский язык в современном мире.		
2.	Стили и типы речи.		
3.	Понятие о норме литературного языка. Типы норм.		
4.	Практическая работа. Типы норм литературного языка.		
5.	Практическая работа. Редактирование текста. Комплексный анализ текста.		
	<b>Лексика.(7ч)</b>		
6.	Лексическое значение слова.		
7.	Основные лексические группы слов. Омонимы. Паронимы.		
8.	Синонимы, антонимы.		
9.	Русская фразеология.		
10.	Фигуры речи как выразительные средства языка.		
11.	Словари русского языка.		
12.	Тест по типу ЕГЭ по теме: «Лексика».		
	<b>Орфоэпия.(1ч)</b>		
13.	Орфоэпия. Орфоэпические нормы русского языка.		
	<b>Морфемика. Словообразование. Орфография.(12ч)</b>		
14.	Принципы русской орфоэпии. Использование прописных букв.		
15.	Состав слова. Основные способы образования слов.		
16.	Правописание гласных в корне слова.		
17.	Правописание согласных в корне слова. Двойные согласные.		
18.	Правописание приставок. Международные словообразовательные элементы.		
19.	Сочетание согласных на стыке приставок и корня.		
20.	Использование разделительных ь и ы.		
21.	Буквы И и Ы после приставок.		
22.	Правописание гласных после шипящих и Ц.		
23.	Правописание сложных слов. Правила переноса слов.		

24.	Практикум орфографический		
25.	Тест по типу ЕГЭ по теме: «Морфемика. Словообразование».		
	<b>Морфология и Орфография. (30ч)</b>		
26.	Имя существительное. Морфологический разбор имени существительного. Род и число существительных.		
27.	Правописание окончаний и суффиксов имён существительных.		
28-29.	Правописание окончаний и суффиксов имён существительных. Орфоэпические и морфологические нормы.		
30.	Правописание фамилий и названий населённых пунктов в творительном падеже.		
31.	Правописание сложных имён существительных.		
32.	Имя прилагательное. Морфологический разбор имени прилагательного.		
33.	Правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных. Морфологические нормы.		
34.	Контрольная работа.		
35.	Анализ контрольной работы.		
36.	Практикум «Лингвистический анализ текста»		
37.	Правописание сложных имён прилагательных.		
38.	Тест по темам: «Имя существительное», «Имя прилагательное».		
39.	Имя числительное. Морфологический разбор существительного.		
40.	Правописание имён числительных. Морфологические нормы.		
41.	Местоимение. Морфологический разбор местоимения.		
42.	Правописание местоимений. Морфологические нормы.		
43.	Тест по теме: «Имя числительное».		
44.	Тест по теме: «Местоимение».		
45.	Глагол. Морфологический разбор глагола.		
46.	Правописание глаголов. Морфологические нормы.		
47.	Причастие. Морфологический разбор причастия.		
48.	Правописание причастий.		
49.	Морфологические нормы.		
50.	Деепричастие. Морфологический разбор деепричастия.		
51.	Правописание деепричастий. Морфологические нормы.		

52.	Тест по теме: «Глагол».		
53.	Тест по теме: «Причастие», « Деепричастие».		
54.	Наречие. Морфологический разбор наречия.		
55.	Правописание наречий. Морфологические нормы.		
56.	Категория состояния. Морфологический разбор категории состояния.		
57.	Тест по темам: «Наречие», «Категория состояния».		
58.	Практикум «Комплексный анализ текста»		
	<b>Служебные части речи.(6ч)</b>		
59.	Предлог как служебная часть речи. Правописание производных предлогов.		
60.	Союз как служебная часть речи. Правописание союзов.		
61.	Частица как служебная часть речи.		
62.	Правописание частиц.		
63.	Междометие как часть речи.		
64.	Тест по темам: «Служебные части речи, междометие».		
	<b>Повторение и обобщение изученного.(5ч)</b>		
65.	Итоговый тест по программе 10 класс		
66.	Итоговый контрольный диктант.		
67.	Анализ выполнения теста и контрольного диктанта.		
68.	Практикум «Комплексный анализ текста»		

### Календарно - тематическое планирование по русскому языку для 11 класса

(68 ч, 2 часа в неделю) по учебнику для 11 класса, авторы: В. Ф. Греков, С. Е. Крючков,  
Л. А. Чешко.

№п/п	Содержание (разделы, темы)	Предполагаемая дата	Фактическая дата
1.	Слово о русском языке. Русский язык как развивающееся явление.		
	<b>Синтаксис и пунктуация.(1ч)</b>		
2.	Принципы русской пунктуации. Употребление знаков препинания. Пунктуационный анализ текста.		
	<b>Словосочетание (2ч)</b>		
3.	Словосочетание. Виды синтаксической связи.		
4.	Контрольная работа по теме: «Словосочетание».		
	<b>Простое предложение.(21ч)</b>		
6.	Простое неосложнённое предложение.		

	Грамматическая основа предложения.		
7.	Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные предложения.		
8.	Двусоставные и односоставные предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ простого предложения.		
9.	Полные и неполные предложения.		
10.	Тире между подлежащим и сказуемым.		
11.	Второстепенные члены предложения.		
12.	Практическая работа по темам: «Второстепенные члены предложения», «Двусоставные и односоставные предложения».		
13.	Тест по теме: «Простое предложение».		
14.	Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения и знаки препинания при них.		
15.	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.		
16.	Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.		
17.	Тест по теме: «Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения».		
18.	Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения и приложения.		
19.	Построение оборотов с распространёнными определениями, выраженными причастиями прилагательными.		
20.	Обособленные обстоятельства. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями.		
21.	Знаки препинания при сравнительном обороте. Уточняющие члены предложения.		
22.	Контрольная работа по теме: «Обособленные члены предложения».		
23.	Тест по теме «Обособленные члены предложения».		
24.	Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Вводные слова и предложения. Знаки препинания в предложениях со вставными конструкциями.		
25.	Обращения и знаки препинания при них.		
26.	Тест по теме «Обособленные члены предложения».		
27.	Резервный урок.		
	<b>Сложное предложение (24ч)</b>		
28.	Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом		

	предложении.		
29.	Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.		
30.	Основные группы придаточных предложений по значению.		
31.	Тест по темам «Сложносочинённое предложение», «Сложноподчинённое предложение с одним придаточным».		
32.	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.		
33-	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая, точка с запятой.		
34.	Знаки препинания в бессоюзном предложении. Двоеточие, тире.		
35-	Сложные предложения с разными видами связи: сочинительной, подчинительной, бессоюзной.		
36.	Практикум «Синтаксический разбор предложений с разными видами связи»		
37.	Тест по темам «Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными», «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении».		
38.	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью.		
39.	Знаки препинания при цитировании.		
40.	Синтаксическая синонимия.		
41.	Синтаксические нормы (простое предложение).		
42.	Синтаксические нормы (сложное предложение).		
43.	Синтаксис и стилистика текста.		
44.	Контрольный диктант.		
45.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.		
46.	Практикум пунктуационный.		
47.	Р.Р. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.		
48	РР. Проблема текста, авторская позиция. Аргументация своего мнения.		
49.	РР. Русские лингвисты. Защита проектов.		
50.	Р.Р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.		
	<b>Стили речи. (12ч)</b>		
51.	Публицистический стиль и его особенности.		
52.	Жанры ПС: путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк.		
53.	Публичные выступления. Дискуссия. Дебаты.		
54	РР. Сочинение-рассуждение (часть С ЕГЭ) по тексту		

	публицистического стиля.		
55.	РР. Написание сочинения-рассуждения (часть С ЕГЭ) по тексту публицистического стиля.		
56.	Художественный стиль и его особенности.		
57.	Виды тропов и стилистических фигур.		
58.	Сочинение-рассуждение (часть С ЕГЭ) по тексту художественного стиля.		
59.	Написание сочинения-рассуждения (часть С ЕГЭ) по тексту художественного стиля.		
60.	Научный стиль и его особенности.		
61.	Жанры научного стиля.		
62.	Научно-популярный подстиль.		
62.	Разговорный стиль речи.		
63.	Р.Р. Практическая работа. Типологический анализ текста.		
64.	Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ, часть А.		
65.	Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ, часть В.		
66.	Итоговая контрольная работа в форме ЕГЭ, часть С		
67.	Анализ выполнения контрольной работы в форме ЕГЭ, части А,В.		
68.	Анализ выполнения контрольной работы в форме ЕГЭ, часть С.		

### **Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся**

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Учащимся предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 — 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета, в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала (как самостоятельные, так и служебные слова).

**Оценка («5», «4», «3»)** может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

**Объем диктанта** для учащихся 10 класса устанавливается **170 — 200 слов** (при подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Для учащихся 10 класса он может состоять из **45 — 50 слов**.

При оценке диктанта исправляются, но **не учитываются** орфографические и пунктуационные **ошибки**:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

**Исправляются, но не учитываются** описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо «работает»), «дулпо» (вместо «дупло»), «мемля» (вместо «земля»).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К **негрубым** относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни*;
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость** и **однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в крне одноуоренных слов, то она считается за одну ошибку.

**Однотипными** считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роце*;

колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущено 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте **более 5 поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, и 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. **Оценка «4»** может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. **Оценка «3»** может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел**, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для **оценки «4»** 2 орфографические ошибки, для **оценки «3»** - 4 орфографические ошибки, для **оценки «2»** - 7 орфографических ошибок.

В **комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При **оценке** выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

- **оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно;
- **оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий;

- **оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;
- **оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;
- **оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

*Примечание: орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительного задания, учитываются при выведении оценки за диктант.*

При оценке **словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

- **оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок;
- **оценка «4»** ставится за диктант, в котором допущено 1-2 ошибки;
- **оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки;
- **оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено 5-7 ошибок;
- **оценка «1»** ставится за диктант, в котором допущено более 7 ошибок.

### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный **объем** текста для **подробного изложения** в 10 классе — **350 — 450 слов**. Рекомендуются примерный **объем классных сочинений** в 10 классе — **3,0 — 4,0 страницы**. К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитываются:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;

- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки	
	содержание и речь	грамотность
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета</p>	<p>Допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или</li><li>- 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или</li><li>- 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также</li><li>- 2 грамматические ошибки.</li></ul>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или</li><li>- 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или</li><li>- 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, а также</li><li>- 4 грамматические ошибки</li></ul>

	<p>употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или</li> <li>- 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или</li> <li>- 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или</li> <li>- 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также</li> <li>- 7 грамматических ошибок</li> </ul>
«1»	<p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p>	<p>Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок</p>
	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета</p>	<p>Допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.</p>

### **Оценка за тест**

**Оценка "5"** ставится за 100% правильно выполненных заданий

**Оценка "4"** ставится за 80% правильно выполненных заданий

**Оценка "3"** ставится за 60% правильно выполненных заданий

**Оценка "2"** ставится, если правильно выполнено менее 60% заданий

### **Список литературы для учителя:**

1. Т.В. Раман. Тематическое и поурочное планирование по русскому языку. К «Пособию для занятий по русскому языку в старших классах» В,Ф, Грекова, С.Е. Крючкова, Л.А. Чешко. – М., «Экзамен», 2010.
2. Русский язык. 10-11 классы: учеб.для общеобразов. учреждений/ Греков В. Ф., Крючков С. Е., Чешко Л. А., М., Просвещение,2011.
3. Методическое пособие Золотарева И.В., Дмитриева Л.П. Поурочные разработки по русскому языку. 11 класс. – М.: ВАКО,2009.
4. Н.В. Егорова и др. Поурочные разработки по русскому языку. Классическая программа и подготовка к ЕГЭ.- М.: ВАКО, 2010.
5. А.И. Власенков. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы. М.: «Просвещение», 2010.
6. Единый государственный экзамен. Русский язык 2011 гг. Контрольные измерительные материалы. М.: Экзамен, 2012.

### **Список литературы для учащихся:**

1. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. Учебник для 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений – М. «Просвещение» 2011 г.
2. ЕГЭ-2014. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов/под редакцией И. П. Цыбулько – М.: Издательство «Национальное образование» 2013.
3. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие Н. А. Сенина, А. Г. Нарушевич.- Издательство 4-е, переработанное-Ростов-на-Дону : Легион, 2013.
4. ЕГЭ. Практикум по русскому языку. Работа над комментарием и сформулированной проблемой текста и аргументацией собственного мнения: подготовка к выполнению части 3 (С). Г. Т. Егорова – М: Издательство «Экзамен», 2012.